

*Schon gewusst?*

## **Berühmte gehörlose Menschen.**

### **Helen Keller**

Helen Keller (\*27. Juni 1880 in Tuscumbia, Alabama; † 1. Juni 1968 in Easton, Connecticut) war eine taubblinde amerikanische Schriftstellerin. Sie kam hörend zur Welt. Mit achtzehn Monaten bekam sie eine lebensgefährliche Gehirnentzündung, durch die sie völlig blind und taub wurde. Ihre Lehrerin Anne Sullivan wandte bei Helen Keller eine damals relativ neue Methode an, um Sprache zu lernen: Sie ließ das Kind einen Gegenstand berühren und buchstabierte ihm dessen Namen gleichzeitig in die freie Hand. Helen Keller begriff diesen Zusammenhang relativ bald und machte so enorme Fortschritte. Sie besuchte 1900 das Radcliffe College in Cambridge, lernte mehrere Fremdsprachen und machte 1904 ihren Bachelor of Arts-Abschluss cum laude. 1924 gründete sie den Helen Keller Endowment Fund und wurde Beraterin für nationale und internationale Beziehungen der American Foundation for the Blind. Zu Lebzeiten erhielt sie mehrere Ehrendoktorwürden, unter anderem von der Harvard-Universität. Zu Helen Kellers bekanntesten Werken zählen die Autobiografie „Die Geschichte meines Lebens“ (1904) und „Teacher Anne Sullivan Macy“ (1956), eine Geschichte über ihre Lehrerin und Wegbegleiterin.

### **Marlee Matlin**

Marlee Matlin (\* 24. August 1965 in Morton Grove, Illinois) ist eine US-amerikanische Schauspielerin. Sie ist seit ihrer frühen Kindheit aufgrund einer Erkrankung nahezu vollständig gehörlos, ließ sich davon jedoch nicht entmutigen und spielte schon als Siebenjährige die Dorothy in „Der Zauberer von Oz“ in einem Kindertheater. Für ihr Filmdebüt in „Gottes vergessene Kinder“ mit William Hurt erhielt sie im Alter von 21 Jahren im Jahr 1987 den Golden Globe und den Oscar. Matlin spielt darin eine Reinigungskraft an einer Gehörlosenschule, die sich in einen jungen Lehrer verliebt. 2009 erhielt sie für ihre schauspielerischen Leistungen einen Stern am Walk of Fame in Hollywood. 2016 übersetzte sie die Amerikanische Nationalhymne, gesungen von Lady Gaga, in die Amerikanische Gebärdensprache beim Super Bowl. Marlee Matlin engagiert sich in zahlreichen Projekten für gehörlose Kinder und aidskranke Menschen.



## **Nyle Di Marco**

Nyle Di Marco (\*8.Mai 1989 in Queens, NY) ist Schauspieler, amerikanisches Model und Aktivist. Er besuchte die Gehörlosenschule in Maryland und machte seinen Abschluss in Mathematik an der Gallaudet University im Jahr 2013. Nach seiner Studienzeit spielte er in einigen kleineren Produktionen mit, hatte aber auch seine erste große Hauptrolle in dem Film „In the can“, ein Film, der zur Gänze in ASL (amerikanische Gebärdensprache) gedreht wurde. Aufgrund seines auffallenden Social Media-Profiles wurde er von „Americas Next Top Model“ kontaktiert – jedoch wussten die Veranstalter\*innen zuvor nicht, dass er gehörlos ist. Er nahm an der 22. Staffel der beliebten Realitysendung teil und gewann 2015 als erster gehörloser Teilnehmer den Wettbewerb. Ein Jahr später nahm er an der Tanzshow „Dancing with the stars“ teil und gewann auch hier als erster gehörloser Teilnehmer. DiMarco modelte unter anderem für Armani auf der Mailänder Fashion Week 2017 und wirkte seit seinen beiden großen Erfolgen in zahlreichen TV-Formaten mit. Er engagiert sich sehr für die Gehörlosencommunity und entwickelte auch eine App für das Erlernen der Gebärdensprache.

## **Poesie gibt es auch in Gebärdensprache.**

Gebärdensprachpoesie hat in der Gehörlosencommunity vor allem in den letzten Jahren immer mehr an Bedeutung gewonnen. Bei Gebärdensprachpoesie handelt es sich um eine Kunstform, die sich stark von der alltäglichen Verwendung von Gebärdensprache unterscheidet. Es ist eine Mischung aus Rhythmus, Körpersprache, Mimik und Gebärden. Dabei werden – wie in der lautsprachlichen Form des Gedichts auch – Wiederholungen, Symmetrien oder Metaphern verwendet. Durch ein ästhetisches Verwenden der Gebärdensprache werden Gefühle ausgedrückt, Geschichten erzählt oder – sprichwörtlich – Bilder gezeichnet. Aus dieser Kunstform hat sich auch der Gebärden-Slam (auch: Deaf Slam) entwickelt. Wie bei einem Poetry Slam in Lautsprache müssen sich hier die Künstler\*innen auf der Bühne in Gebärdensprachpoesie beweisen.

## **Sport und Sportverbände sind wichtige Elemente im Alltag gehörloser Menschen.**

Sport hat in der Gehörlosenkultur eine lange Tradition. Sportvereine dienen nicht nur dem Sport alleine, sondern waren Treffpunkt für Austausch, Tratsch und Klatsch, das Wiedersehen von Freund\*innen und das Schließen neuer Bekanntschaften und somit ein wichtiger sozialer Anker. Bis heute ist die Sportvereinskultur stark in der Gehörlosencommunity verankert. Der Sport selbst kommt dabei natürlich nicht zu kurz: Jährlich gibt es in unterschiedlichsten Sportarten Wettbewerbe, die national und international ausgetragen werden. Die wichtigsten internationalen Wettbewerbe sind die Deaflympics, die bereits seit 1924 alle vier Jahre stattfinden. Ebenso wie die Olympischen Spiele gliedern sie sich in Sommer- und Winterspiele. Bei den letzten Deaflympics 2017 im türkischen Samson wurde ein neuer Rekord aufgestellt: mit 3.000 Athlet\*innen aus 97 Ländern nahmen so viele Menschen an den Spielen teil wie noch nie zuvor.

